

Paris, le 6 décembre 2012

COMMUNIQUE DE PRESSE



www.ecoproduct.com

Pour des productions cinématographiques et audiovisuelles respectueuses de l'environnement

Bilan d'étape 2012

L'accompagnement des tournages
Etude sur la filière déchet
Carbon'Clap® V2 : le devis carbone

Ecoprod a présenté hier au Cinéma Le Balzac son bilan d'étape 2012 et sa feuille de route 2013.

Ecoprod accompagne les productions sur le terrain

Depuis sa création en 2009, Ecoprod a créé plusieurs outils mis à la disposition des productions : Un centre de ressources sur le site www.ecoproduct.com, un calculateur carbone et un guide de l'éco-production, publié cette année. Ecoprod accompagne par ailleurs les productions pour mettre en place des actions de réduction sur les tournages. Ce fût notamment le cas en 2012 sur deux productions emblématiques :

- La série TV « JO », produite par Lagardère Entertainment, avec Jean Reno. Il s'agit de la première production française ayant mis systématiquement en œuvre les recommandations d'Ecoprod afin de réduire son empreinte carbone et en complément de la compenser afin de pouvoir se présenter légitimement sur le marché international comme une série neutre en carbone.
- Le nouveau film de Bruno Dumont, « Camille Claudel 1915 », avec Juliette Binoche, où des actions de réduction significatives ont été entreprises sur plusieurs postes clés du tournage (Transport ; Catering ; Energie...) ainsi qu'une sensibilisation générale des équipes à l'éco-production.

Etude sur la filière déchet

Fort du bilan positif de l'action conduite depuis 2009, Ecoprod, dans le cadre d'une étude mise en œuvre par la DIRECCTE (Ministère du Redressement Productif), a la volonté d'aller au-delà de l'indicateur carbone et d'agir sur la production et la gestion des déchets.

Ecoprod a ainsi lancé un grand chantier sur la gestion des déchets des activités de production et de post-production. Il s'agit notamment d'analyser les pratiques actuelles « métiers » et de constituer l'état des lieux des acteurs de la gestion des déchets afin de mettre en place dès 2013 les actions pour développer et structurer la gestion des déchets de l'audiovisuel.

Carbon'Clap® : Développement de la nouvelle version du calculateur avec la conception d'un devis carbone.

Depuis la création en septembre 2010 de Carbon'Clap®, un outil de mesure des émissions de carbone dédié aux productions cinématographiques et audiovisuelles, plus de 300 bilans carbone ont été réalisés sur l'année 2012, tous types de productions confondus.

Ecoprod souhaite maintenant faire évoluer les outils en mettant en place le devis carbone. Cette nouvelle version de **Carbon'Clap®** devrait permettre :

- de déterminer une empreinte virtuelle à partir du devis de production
- d'améliorer l'information et la sensibilisation des producteurs
- d'établir le lien entre éco-production et performance
- de constituer un outil d'aide à la décision pour les producteurs

L'enjeu est que la maîtrise des coûts d'une production et la réduction de son empreinte carbone relève d'une seule et même démarche.

Pour 2013, **Ecoprod** étudie d'autres pistes comme la compensation carbone volontaire, un levier complémentaire pour réduire son CO².

Veillez trouver en PJ, la présentation du Rapport d'étape 2012.

Ecoprod est une démarche collective lancée en 2009 par des acteurs du secteur audiovisuel pour engager la filière dans la prise en compte de son empreinte environnementale. Le collectif est actuellement composé de huit partenaires : l'ADEME, le Groupe Audiens, la Commission du Film d'Ile-de-France, France Télévisions, TF1 avec le soutien de la DIRECCTE Ile-de-France (Ministère de l'Economie et de l'Industrie), ont depuis été rejoints par la Région Provence-Alpes-Côte d'Azur, le Pôle Media Grand Paris et le Centre National du Cinéma et de l'Image Animée.



Contact presse :

Yann Marchet / Commission du Film d'Ile-de-France

yann.marchet@idf-film.com / T : 06 07 08 98 74 ou 01 56 88 12 88